

KRYTERIA OCENIANIA KLASA II

Symbole cyfrowe	Edukacja polonistyczna
„6” (wspaniale)	<u>Słuchanie</u> zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników. <u>Mówienie</u>. Tworzy ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe; <u>Czytanie</u>. Czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem; wyszukuje informacje w tekście; wciela się w role, z ekspresją recytuje wiersze z pamięci. <u>Pisanie</u>. Poprawnie pisze i łączy litery; zachowuje poprawność ortograficzną przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, oraz w pracach samodzielnych; samodzielnie układa i pisze zdania; redaguje opis, życzenia, list. <u>Kształcenie językowe</u> wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje wyrazy pokrewne
„5” (bardzo dobrze)	<u>Słuchanie</u> z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników <u>Mówienie</u>. Wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem logicznym i gramatycznym; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe; systematycznie wzbogaca słownictwo. <u>Czytanie</u>. Czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem; wyszukuje wskazane fragmenty tekstu; recytuje wiersze z pamięci. <u>Pisanie</u>. Poprawnie odtwarza kształt liter; popełnia tylko nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu; potrafi z niewielką pomocą układać i zapisywać zdania oraz zredagować życzenia, list, opis. <u>Kształcenie językowe</u> samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje wyrazy pokrewne
„4” (dobrze)	<u>Słuchanie</u> zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników <u>Mówienie</u>. Wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia bez powiązań przyczynowo-skutkowych. <u>Czytanie</u>. Czyta poprawnie, płynnie i zwykle ze zrozumieniem krótkie teksty po uprzednim przygotowaniu; odtwarza z pamięci teksty wierszy.

	<u>Pisanie.</u> Poprawnie odtwarza kształt większości liter; popełnia błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, bezbłędnie pisze często używane wyrazy, potrafi dodać podpisy do ilustracji; włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych. <u>Kształcenie językowe</u> z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; stara się wskazać wyrazy pokrewne
„3” (wystarczająco)	<u>Słuchanie</u> Nieuważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników. <u>Mówienie.</u> Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela; <u>Czytanie.</u> Czyta poprawnie krótkie zdania, zwykle sylabami z syntezą, nie zawsze rozumie czytany tekst; odtwarza z pamięci krótkie wiersze. <u>Pisanie.</u> Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie z pomocą nauczyciela; pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych; <u>Kształcenie językowe</u> po naprowadzeniu wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne
„2”(słabo)	<u>Słuchanie</u> Ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników <u>Mówienie.</u> Odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela; <u>Czytanie.</u> Czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, czytając samodzielnie tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania, z trudem odtwarza krótkie wierszyki z pamięci. <u>Pisanie.</u> Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter, przepisuje po literze, z pomocą nauczyciela; pisze z błędami nawet wyrazy bez trudności ortograficznych / opuszcza, dodaje litery/ <u>Kształcenie językowe</u> z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych.
„1” (poniżej wymagań)	<u>Słuchanie</u> Nie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników <u>Mówienie.</u> Ma kłopoty z wypowiedzianiem się, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle, nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego językowo zdania. <u>Czytanie.</u> Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu. <u>Pisanie.</u> Pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze. <u>Kształcenie językowe</u> tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie rozpoznaje wyrazów pokrewnych
Symbole cyfrowe	Edukacja matematyczna

„6” (wspaniale)	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100, oblicza działania z okienkami, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30. <u>Zadania tekstowe.</u> Samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, wykorzystuje gry edukacyjne zgodnie z zasadami. <u>Pojęcia geometryczne</u> rozpoznaje figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; sprawnie rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię
„5” (bardzo dobrze)	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic, mnoży i dzieli w zakresie 30. <u>Zadania tekstowe.</u> Samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, wykorzystuje gry edukacyjne zgodnie z zasadami <u>Pojęcia geometryczne</u> poprawnie rozpoznaje figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię
„4”(dobrze)	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiętkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100, oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30. <u>Zadania tekstowe.</u> Rozwiązuje proste zadania tekstowe <u>Umiejętności praktyczne.</u> Potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych,

	stara się wykorzystywać gry edukacyjne zgodnie z zasadami <u>Pojęcia geometryczne</u> najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; stara się dostrzegać symetrię
„3” (wystarczająco)	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem, zna fragmentarycznie tabliczkę mnożenia w zakresie 30. <u>Zadania tekstowe.</u> Rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela <u>Umiejętności praktyczne.</u> Zdobył/a niektóre wiadomości, ale ma trudności z ich zastosowaniem w sytuacjach praktycznych w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, z trudnością wykorzystuje gry edukacyjne zgodnie z zasadami <u>Pojęcia geometryczne</u> z niewielką pomocą rozpoznaje figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawnie rysuje figury na sieci kwadratowej, stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; z pomocą dostrzega symetrię
„2” słabo	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale popełnia liczne błędy, liczy na konkretach, słabo dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem. <u>Zadania tekstowe.</u> Ma problem z rozwiązywaniem zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela <u>Umiejętności praktyczne.</u> Zdobył/a niektóre wiadomości, ale nie stosuje ich w sytuacjach praktycznych w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, słabo wykorzystuje gry edukacyjne zgodnie z zasadami <u>Pojęcia geometryczne</u> tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, z pomocą mierzy długość odcinków,

	posługując się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii
„1” poniżej wymagań	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Popelnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 20, nawet licząc na konkretach, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 30. <u>Zadania tekstowe.</u> Nie rozwiązuje zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela <u>Umiejętności praktyczne.</u> Nie potrafi wykonać poleceń i rozwiązać zadań z zastosowaniem miar pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych <u>Pojęcia geometryczne</u> ma problemy z rozpoznawaniem figur geometrycznych, nie rysuje figur na sieci kwadratowej, nie mierzy długość odcinków, nie posługuje się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii.
Symbole cyfrowe	Edukacja społeczno – przyrodnicza
„6” (wspaniale)	Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga wnioski; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak należy się zachować w sytuacjach takiego zagrożenia. Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie;
„5” (bardzo dobrze)	Interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. Ma wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt; Zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę dbania o przyrodę.
„4” (dobrze)	Wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w otoczeniu, wymienia cechy pór roku; podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych. Zna wybrane wiadomości na temat roślin i zwierząt. Wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem a przyrodą; orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka.
„3” (wystarczająco)	Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod kierunkiem nauczyciela.

	Ma podstawowe wiadomości o roślinach i zwierzętach; Wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka.
„2” (słabo)	Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod kierunkiem nauczyciela. Zna nazwy niektórych roślin i zwierząt. Wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie rzadko rozumie znaczenie przyrody dla człowieka.
„1” (poniżej wymagań)	Nie dostrzega istotnych zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie rozumie istoty zjawisk przyrodniczych, nie prowadzi prostych obserwacji nawet pod kierunkiem nauczyciela. Nie wykazuje się wiedzą o roślinach i zwierzętach. Nie dba o otaczające środowisko przyrodnicze, niszczy rośliny, dokucza zwierzętom.
Symbole literowe	Edukacja plastyczno –techniczna
„6” (wspaniale)	Ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych i wykonuje je estetycznie; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki. Samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały, eksperymentuje z kolorem; Przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego.
„5” (bardzo dobrze)	Wypowiada się w różnych technikach plastycznych, stosuje różne środki ekspresji; zna wybrane dziedziny sztuki. Potrafi pracować zgodnie z instrukcją, łączy barwy, potrafi majsterkować. Zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego.
„4” (dobrze)	W pracach plastyczno-technicznych stosuje ulubione techniki; rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki. Pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela, potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca. Zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym.
„3” (wystarczająco)	Prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia; nie zawsze właściwie rozpoznaje dziedziny sztuki. Wykonuje proste prace plastyczno-techniczne pod kierunkiem nauczyciela;

	Zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.
„2” (słabo)	Prace plastyczno-techniczne wykonuje niechętnie, według prostych schematów, niestarannie, rzadko właściwie rozpoznaje dziedziny sztuki. Wykonuje proste prace plastyczno-techniczne pod kierunkiem nauczyciela; Zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.
„1” (poniżej wymagań)	Prace plastyczno-techniczne wykonuje niechętnie, często nie kończy pracy, niszczy pracę, nie rozpoznaje dziedzin sztuki. nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy, nie zna podstawowych zasad z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego
Symbole cyfrowe	Edukacja muzyczna
„6” (wspaniale)	Chętnie śpiewa, tańczy, zna kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; potrafi zapisać i odczytać gamę; rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup
„5” (bardzo dobrze)	Śpiewa piosenki; gra gamę i proste układy dźwięków na wybranym instrumencie; odtwarza rytmy i akompaniuje na instrumentach perkusyjnych; aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych; wie, że muzykę można zapisać i odczytać; zna wybrane instrumenty muzyczne.
„4” (dobrze)	Śpiewa piosenki; gra gamę i pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; pod kierunkiem nauczyciela odtwarza układy rytmiczne i proste akompaniamenty; bawi się przy muzyce; rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.
„3” (wystarczająco)	Śpiewa kilka poznanych piosenek i gra pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; odtwarza proste rytmy; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; zna podstawowe instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.
„2” (słabo)	Śpiewa kilka poznanych piosenek wyłącznie w grupie, gra pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; odtwarza proste rytmy z pomocą nauczyciela, potrafi poruszać się rytmicznie, ale rzadko włącza się do zabaw przy muzyce; zna niektóre instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.
„1” (poniżej wymagań)	Nie potrafi zapamiętać treści piosenki, śpiewa bardzo niechętnie lub w ogóle nie śpiewa. Nie podejmuje

	prób gry na wybranym instrumencie nie włącza się do zabaw przy muzyce; nie nazywa instrumentów muzycznych
Symbole cyfrowe	Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna
„6” (wspaniale)	Jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych Rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej.
„5” (bardzo dobrze)	Jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, poprawnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów; wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych, współpracuje z partnerem i drużyną Wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.
„4” (dobrze)	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych Wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.
„3” (wystarczająco)	Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy; Wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.
„2” (słabo)	Wykonuje niektóre podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; rzadko uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Wie, że należy dbać o zdrowie, ale rzadko stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.
„1” (poniżej wymagań)	Uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier zabaw, zagraża bezpieczeństwu innych. Nie przestrzega zasad higieny osobistej, nie przynosi stroju gimnastycznego.
Symbole cyfrowe	Zajęcia komputerowe
„6” (wspaniale)	Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; Biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu.

	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia.
„5” (bardzo dobrze)	Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.
„4” (dobrze)	Prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje większość ćwiczeń samodzielnie.
„3” (wystarczająco)	Wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela, potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu, ale pod kierunkiem nauczyciela. wykonuje niektóre ćwiczenia.
„2” (słabo)	Ma trudności w podstawowym zakresie posługiwania się komputerem, potrzebuje stałego nadzoru i wsparcia ze strony nauczyciela.
„1” (poniżej wymaga)	Nie potrafi w podstawowym zakresie posługiwać się komputerem.